LUẬT THƠ

I. KHÁI QUÁT VỀ LUẬT THƠ:

- Luật thơ là toàn bộ những quy tắcvề số câu, số tiếng, cách hiệp vần, phép hài thanh, ngắt nhịp...trong các thể thơ được khái quát theo những kiểu mẫu nhất định. Ví dụ: Luật của các thể lục bát, song thất lục bát, ngũ ngôn và thất ngôn...

- Các thể thơ VN có thể chia thành 3 nhóm chính:

+ Các thể thơ dân tộc: lục bát, song thất lục bát và hát nói.

+ Các thể thơ Đường: ngũ ngôn, thất ngôn.

+ Các thể thơ hiện đại: năm tiếng, bảy tiếng, tám tiếng, hỗn hợp, tự do, thơ-văn xuôi.

- Sự hình thành luật thơ cũng như sự vay mượn, mô phỏng và cách tân các thể thơ đều phải dựa trên các đặc trưng ngữ âm của TV, trong đó tiếng là đơn vị có vai trò quan trọng.

+ Tiếng là đơn vị cấu tạo ý nghĩa và nhạc điệu dòng thơ, bài thơ

+ Tiếng gồm phần: phụ âm đầu, vần, thanh điệu.

+ Các tiếng có thanh bằng hay thanh trắc ở những vị trí không đổi tạo chỗ ngừng, sự ngắt nhịp.

II.MỘT SỐ THỂ THƠ TRUYỀN THỐNG: sgk 1. Thể lục bát.

2. Thể song thất lục bát.

3. Các thể ngũ ngôn Đường luật.

4. Các thể thất ngôn Đường luật. III.CÁC THỂ THƠ HIỆN ĐẠI:

IV.GHI NHỚ: trang 107.

V. LUYỆN TẬP: trang 107, 127, 128.